

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И ИСТОРИИ

ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра теории и истории гуманитарного знания

Национальная картина мира в категориях и концептах

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
по направлению 46.04.01 История

Направленность программы:
История идей и интеллектуальной культуры

Квалификация: Магистр

Форма обучения: Очная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2024

Национальная картина мира в категориях и концептах

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

к.филол.н., доц. Н.И. Недашковская

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры ТИГЗ

№ 04 от 03.04.2024 г.

Оглавление

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
1.1. Цели и задачи дисциплины.....	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций.....	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	5
2. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ.....	5
3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	5
4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ.....	7
5. ОЦЕНКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ.....	7
5.1. Система оценивания.....	7
5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине.....	9
5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	10
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	11
6.1. Список источников и литературы.....	11
6.2. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы.....	13
7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	13
8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ.....	14
9. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.....	15
9.1. Планы практических занятий.....	15
Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины.....	16
АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	16

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Цели и задачи дисциплины

Цели дисциплины – сформировать у студентов представление о полиаспектности феномена национализма и возможностях его изучения через наблюдение и декодирование вариативности языковой структуры, обусловленной социальными, психологическими, гносеологическими факторами.

Задачи дисциплины:

- познакомить с культурным и идеологическим контекстом первых проектов национализма, историей их трансформаций и функционирования в современном обыденном сознании в качестве остаточных идеологем;
- рассмотреть основные методы социо- психо- и этнолингвистики применительно к данной проблематике;
- изучить основные модели конструирования националистического дискурса;
- сформировать теоретические основы применения методов социолингвистики в междисциплинарном исследовании;
- развить у студентов способность деконструировать стратегии производства идологем, существенно влияющих на социокультурную политику и групповое обыденное сознание изучение теоретических основ компаративистики;
- освоение основных методов компаративных исследований;
- практическая отработка компаративных приемов в конкретных исторических исследованиях.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
ПК-8. Способен определять концепцию и стратегию развития экскурсионной организации	ПК-8.1. Способен определять перспективные направления деятельности экскурсионной организации	Знать: основы и специфику экскурсионной деятельности. Уметь: проводить экскурсии различной тематики с учетом типа организации и состава воспринимающей аудитории. Владеть: представлением о возможных концепциях и стратегиях экскурсионной организации.
	ПК-8.2. Способен обеспечивать реализацию проектов в соответствии с утвержденной стратегией развития экскурсионной организации	Знать: современные концепции деятельности организаций и учреждений культуры. Уметь: разрабатывать информационное обеспечение историко-культурных и историко-краеведческих аспектов деятельности экскурсионной организации.

		Владеть: методикой поиска, отбора и презентации историко-культурной и историко-краеведческой информации.
--	--	---

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Национальная картина мира в категориях и концептах» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока дисциплин учебного плана.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: ...,

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: ...,....

2. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость дисциплины – 2 зачётные единицы (76 часов).

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
	Лекции	18
	Семинары	20
	Всего:	38

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 34 академических часа(ов).

3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1.	Введение. Феномен нации и национализма как культурных и идеологических объектов, влияющих или создающих многочисленные и разнообразные социальные и культурные трансформации.	Теории национализма. Обзор истории национализма от эпохи романтизма до современности как истории интеллектуальных проектов, конструируемых, бытующих и наследуемых последующими эпохами в ходе различных дискурсивных практик. Программы возрождения/создания национального языка в

		<p>структуре проектов национализма. Языковые реформы. Национализм и историческая память. Формирование национального пантеона и других мест памяти. Символический капитал национализма. Историческая политика (политика памяти) и национализация истории. Прецеденты правовых актов по вопросам истории. Опыт национального и межнационального примирения по травматическим вопросам истории.</p> <p>Социолингвистика в междисциплинарном исследовании национализма. Структурная лингвистика. Американская и европейская социо- и психолингвистика. Методологические идеи социально ориентированного языкознания в России рубежа XIX-XX вв.</p> <p>Источники социолингвистического исследования и основные принципы анализа. Методы и методики социолингвистики. Вариативность языка и ее связь с социальной вариативностью. Проблема предмета и границ социолингвистики, психолингвистики. Направления социолингвистических исследований. Синхроническая социолингвистика. Диахроническая социолингвистика. Микро- и макросоциолингвистика. Теоретическая и экспериментальная социолингвистика. Социолингвистические, лингвопсихологические, лингвокультурологические, лингвополитологические и др. теории дискурса. Джеймс Ги (James Gee), У.Лабов (W.Labov), Э.Гоффман.</p>
2.	Конструирование и деконструкция идентичности.	<p>Типы идентичности. Национальная идентичность, ее конструирование, сопряжение с другими типами. Языковая идентичность в структуре национальной.</p> <p>Национализм как система дискурсов. Историческая память и национальное самосознание. Национальный характер и национальная/языковая картина мира.</p> <p>Языковая и культурная политика: коммуникативные и дискоммуникативные функции языка. Возможности социолингвистической экспертизы гуманитарных проектов</p>

3.	Национализм как семиотическая система. Концепты и исторические параллели как смыслопорождение.	Тропы историографии: историческая аналогия как метафороподобное высказывание. Историческая параллель как несводимость к простой рядоположенности контекстов: приращение смысла в контексте сравнения как условие исторического понимания и объяснения. Историческая аналогия как способ трансформации актуального события в историческое.
----	---	---

4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Лекции: проблемная лекция, лекция-беседа (дискуссия), лекция с применением техники обратной связи._

Семинары: коллективная (в группах) или индивидуальная аналитическая деятельность (аналитический практикум).

Метод проектов: каждый студент в течение всего курса выполняет индивидуальный проект. Поскольку курс носит методологический и инструментальный характер, конкретно исторические темы проектов связаны с областью научных интересов студентов. В процессе работы вырабатывается постановка проблемы, определяется инструментарий, готовится аналитический материал и электронная презентация проекта, после чего он представляется вниманию аудитории.

5. ОЦЕНКА ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

5.1. Система оценивания

Система текущего контроля и промежуточной аттестации студентов по дисциплине отвечает требованиям Положения о системе контроля качества освоения ООП ВПО в РГГУ, что подразумевает обязательное наличие текущих контрольных мероприятий в течение семестра и зачетное мероприятие в конце освоения курса. Формы контроля соответствуют содержательным разделам дисциплины и могут быть представлены в виде таблицы:

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации	Недели семестра	Макс. кол. баллов
Устные ответы и участие студента в дискуссиях на семинарских занятиях.	Еженедельно	15
Оценка работы студента на практических занятиях.	Еженедельно	15

Постановка проблемных вопросов.	Еженедельно	15
Поэтапная подготовка индивидуального проекта.	Еженедельно	15
Промежуточная аттестация: презентация и защита индивидуального проекта.	10	40
Всего		100

По текущему контролю студент может набрать до 60 баллов, при этом баллы за участие в работе на семинарах и написание проблемных вопросов студент набирает постепенно – от занятия к занятию. Оценка аналитической работы и поэтапной подготовки проекта осуществляется на определенных занятиях. Поэтому баллы за текущий контроль не могут быть компенсированы в этих формах. В случае если студент пропускал занятия (по уважительным причинам) и не набрал нужного числа баллов, до промежуточной аттестации может быть проведено собеседование по представленным студентом материалам и выявлен уровень самостоятельного освоения компетенций, развиваемых дисциплиной (предполагается, что аналитические компетенции могут быть освоены самостоятельно).

Баллы за зачет (максимум – 40 баллов) складываются по результатам оценки преподавателем представленных материалов проекта (аналитический текст, электронная презентация) и собственно защиты проекта. Критерии оценки: полнота раскрытия темы, корректность использования методов и представленных выводов, уместное использование терминологии, использование источников и литературы, не включённых в основной список, в том числе, литературы на иностранных языках, качество ответов на вопросы аудитории, соблюдение регламента презентации и т.д. Тему для работы студент выбирает самостоятельно, ориентируясь на свои научные интересы и исходя из предложенных в следующем разделе аспектов рассмотрения темы.

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала	Шкала ECTS
95 – 100		A
83 – 94	отлично	B
68 – 82	хорошо	C
56 – 67		D
50 – 55	удовлетворительно	E
20 – 49		FX
0 – 19	неудовлетворительно	F
		не зачтено

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учетом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Комpetенции, закрепленные за дисциплиной, сформированы на уровне «высокий».</p>
82-68/ C	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приемами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учетом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Комpetенции, закрепленные за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетвори- тельно»/ «зачтено (удовлетвори- тельно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определенные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приемами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		учетом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закрепленные за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».
49-0/ F,FX	«неудовлетворите льно»/ не засчитено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьезные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приемами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учетом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закрепленные за дисциплиной, не сформированы.

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Примерные темы индивидуальных проектов и вопросы для опросов на семинарских занятиях (ПК-1, ПК-2, ПК-3):

Национализм как феномен интеллектуальной и культурной истории.

Проекты языкового строительства в истории Европы.

Национальная идентичность, историческая память, культурная и языковая политика.

Социолингвистика как раздел науки о языке. Психолингвистика и этнолингвистика, их соотношение с социолингвистикой.

Вариативность языка и ее связь с социальной вариативностью.

Проблема предмета и границ социолингвистики, психолингвистики.

Направления социолингвистических исследований.

Синхроническая социолингвистика.

Диахроническая социолингвистика.

Микро- и макросоциолингвистика.

Теоретическая и экспериментальная социолингвистика.

Социолингвистика и социология языка.

Методы социолингвистических исследований.

Теории дискурс-анализа в социолингвистике.

Количественные и качественные методы.

Социолингвистика в междисциплинарном исследовании.

Основные направления социолингвистической экспертизы гуманитарных проектов.

Основные категории Nation Studies.

Концепты национализма

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Список источников и литературы

Источники

Основные

Клемперер В. Язык Третьего рейха: Записная книжка филолога. М.: Прогресс-Традиция, 1998.

Ab Imperio. Исследования по новой имперской истории и национализму в постсоветском пространстве. Международный ежеквартальный научный журнал.

<http://abimperio.net>

Language in Society. Международный научный журнал, посвященный проблемам социолингвистики и социологии языка.

<http://journals.cambridge.org/action>

Language Variation and Change. Международный научный журнал, посвященный проблемам синхронических лингвистических исследований

<http://www.ncl.ac.uk/linguistics/research/SIG/LanguageinContext.htm>

International Journal of the Sociology of Language. Международный научный журнал, посвященный проблемам социолингвистики и социологии языка.

Дополнительные

<http://www.degruyter.com/>

Content Issues in Language & Society. Журнал по социолингвистике. Прекратил свое существование в 2000 г. Доступны все номера, начиная с 1995 г.

<http://www.multilingual-matters.net/cils/default.htm>

International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. Журнал, посвященный проблемам билингвального образования и ситуации билингвизма в поликультурных странах

<http://www.multilingual-matters.net/beb/default.htm>

Mots Pluriels et Grands Thèmes de Notre Temps. Международный журнал по проблемам взаимодействия филологии с другими гуманитарными науками.

<http://www.arts.uwa.edu.au/MotsPluriels/#24>

Onomasiology Online. Журнал ономасиологических исследований

<http://www1.ku-eichstaett.de/SLF/EngluVglSW/OnOn.htm>

Литература

Основная

- Диалог со временем. Альманах интеллектуальной истории. Специальный выпуск. 39. Национальный характер, дух народа и образ Другого: способы опознания и описания. М.: ИВИ РАН, 2012.
- Imperium inter pares: Роль трасферов в истории Российской империи (1700 – 1917): Сб. ст. / Ред. М. Ауст, Р. Вульпиус, А.И. Миллер. – М.: Новое литературное обозрение, 2010. – 392 с.
- Касьянов Г.В., Миллер А.И. Россия – Украина. Как пишется история. Диалоги. Лекции. Статьи. М.: РГГУ, 2011.
- Тесля А.А. Первый русский национализм... и другие. М., 2014.

Дополнительная

1. **Источниковедение** : Теория. История. Метод. Источники российской истории : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным специальностям / И. Н. Данилевский [и др.] ; Рос. гос. гуманитарный ун-т. - Москва : РГГУ, 2004. - 701 с.
2. Зарубежное россиеведение: Учебное пособие / под ред. А.Б. Безбородова. М., 2014.
3. **Источниковедение** : Учебник / А. В. Сиренов [и др.]. - Электрон. дан. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 396. - (Бакалавр. Академический курс). - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>
4. Источниковедение новейшей истории России: теория, методология и практика / Под общ. ред. А.К. Соколова. М., 2004.
5. Кром М.М. Историческая антропология. Учебное пособие. 3-изд. СПб., 2010.
6. Репина Л. П., Зверева В. В., Парамонова М. Ю. История исторического знания: Учебное пособие. М., 2004. Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru>
7. Савельева И.М., Полетаев А.В. Теория исторического знания. Учебное пособие. СПб., 2008.
8. Сенявская Е.С. История войн России XX века в человеческом измерении: Проблемы военно-исторической антропологии и психологии. М., 2012.
9. Степанский А.Д. Археография отечественной истории XX века. Учебное пособие. М., 2004.
10. Шебалин, И. А. Советская историография отечественной истории (1917 - начало 1990-х гг.) [Электронный ресурс] : учебное пособие / И. А. Шебалин. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 201 с. - ISBN 978-5-9765-1950-3. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1048269>
11. Творческое наследие А. А. Зимины и современная российская историография : Шестые Зиминские чтения : международная научная конференция, посвященная 95-летию со дня рождения Александра Александровича Зимины, Москва, 7 апреля 2015 г. : доклады, статьи и воспоминания / [под общ. ред. В. П. Козлова ; редкол.: Е. И. Пивовар и др.]. - Москва : Древлехранилище, 2017. - 434 с.
12. Смагина, С. М. Российский политический процесс XX-XXI веков: актуальные проблемы методологии и историографии : курс лекций / С. М. Смагина. - Ростов-на-Дону : Издательство ЮФУ, 2008. - 128 с. - ISBN 978-5-9275-0412-1. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/556186>
13. Миронов, Б. Н. Страсти по революции: Нравы в российской историографии в век информации / Б.Н. Миронов. - М. : Весь Мир, 2013. - 336 с. - ISBN 978-5-7777-0551-8. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znanium.com/catalog/product/1014192>

6.2. Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Перечень БД и ИСС

№п /п	Наименование
1	Международные реферативные научометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Состав программного обеспечения:

1. Adobe Master Collection CS4
2. Microsoft Office 2010
3. Windows 7 Pro
4. AutoCAD 2010 Student
5. Archicad 21 Rus Student
6. SPSS Statistics 22
7. Microsoft Share Point 2010
8. SPSS Statistics 25
9. Microsoft Office 2013
10. ОС «Альт Образование» 8
11. Microsoft Office 2013
12. Windows 10 Pro
13. Kaspersky Endpoint Security
14. Microsoft Office 2016
15. Visual Studio 2019
16. Adobe Creative Cloud
17. Zoom

8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемыми эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

9.1. Планы практических занятий

Тема 1. Современная проблематика изучения национализма.

Форма проведения – консультация преподавателя.

Краткое описание: определение сферы интересов студентов, предварительный выбор тем индивидуальных проектов.

Тема 2. Подходы и методы социолингвистики.

Форма проведения – работа с монографиями.

Краткое описание: освоение принципов типологии и классификации источников социолингвистики.

Тема 3. Рецензирование и обсуждение презентаций исследовательских проектов.

Форма проведения - Консультации, работа с ридером.

Краткое описание: подготовка докладов по доп. Литературе.

Тема 4. Языковая личность и языковой коллектив.

Форма проведения – консультация с преподавателем.

Краткое описание: утверждение тем индивидуальных проектов.

Тема 5. Языковая картина мира – существует ли она?

Форма проведения – проектирование.

Краткое описание: подготовка к дискуссии.

Тема 6. Дискурс-анализ источников.

Форма проведения – дискурс.

Краткое описание: Подготовка докладов по доп. Литературе.

Тема 7. Подготовка проектов.

Краткое описание проектов – консультация преподавателя.

Краткое описание: Самостоятельная работа студентов над проектом.

Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Национальная картина мира в категориях и концептах

Цель дисциплины – сформировать у студентов представление о полиаспектности феномена национализма и возможностях его изучения через наблюдение и декодирование вариативности языковой структуры, обусловленной социальными, психологическими, гносеологическими факторами.

Задачи дисциплины:

- познакомить с культурным и идеологическим контекстом первых проектов национализма, историей их трансформаций и функционирования в современном обыденном сознании в качестве остаточных идеологем;
- рассмотреть основные методы социо- психо- и этнолингвистики применительно к заданной проблематике;
- изучить основные модели конструирования националистического дискурса;
- сформировать теоретические основы применения методов социолингвистики в междисциплинарном исследовании;
- развить у студентов способность деконструировать стратегии производства идологем, существенно влияющих на социокультурную политику и групповое обыденное сознание изучение теоретических основ компаративистики;
- освоение основных методов компаративных исследований;
- практическая отработка компаративных приемов в конкретных исторических исследованиях.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

основы и специфику экскурсионной деятельности.

современные концепции деятельности организаций и учреждений культуры.

Уметь:

проводить экскурсии различной тематики с учетом типа организации и состава воспринимающей аудитории.

разрабатывать информационное обеспечение историко-культурных и историко-краеведческих аспектов деятельности экскурсионной организации.

Владеть:

представлением о возможных концепциях и стратегиях экскурсионной организации.

методикой поиска, отбора и презентации историко-культурной и историко-краеведческой информации.